

ModulARCH 2015 – festival modulární architektury [4/2015]

Brno, duben 2015

Modulární architektura je v posledních letech výraznou a progresivní oblastí stavitelství a patří mezi žhavá témata současnosti, neboť především její ekologická a zároveň i ekonomická stránka vzbuzuje čím dál větší zájem ze strany odborníků i veřejnosti. Svou originální a kontroverzní estetikou je inspirací pro mnohé architekty, od mladých průkopníků až po světově proslulé renomované ateliéry. Jedná se o rychlé a recyklovatelné řešení, které má svoje pevné místo na poli architektury. Brno jako prostor pro první ročník festivalu Modulární architektura je vybráno v úzké spolupráci se společností KOMA, Moravskou Galerií v Brně a Fakultou stavební VUT v Brně. Akci organizuje občanské sdružení ARCH FOR PEOPLE ve spolupráci s architektonickým serverem EARCH. a agenturou artEcho. Naším cílem je uspořádat v letošním roce festival s mezinárodní účastí, který bude zaměřen na širokou mezioborovou diskuzi o tomto směru architektury

PŘEDSTAVENÍ CELKOVÉHO KONCEPTU FESTIVALU

Festival modulární architektury má vzhledem k doprovodným akcím potenciál širšího dopadu nad rámec odborné veřejnosti. Cílem tak není pouze diskuze nad modulárními možnostmi, ale popularizace architektury jako takové. V rámci festivalu se představí různorodé podoby současné modulární architektury a festival by měl poukázat na přednosti i negativa soudobého modulárního stavění. Naším cílem je vyvolat diskuzi nad možnými podobami a možnostmi modulární architektury v kontextu využití veřejného prostoru a ve společnosti rezonujících sociálních témat jako je bydlení, školství nebo řešení krizových situací - v současnosti nejčastěji řešených témat a zadání modulární architektury. Ta se stává i v ČR stále populárnější například díky novému pavilonu EXPO 2015 v Milánu, jež bude jedním z témat festivalu.

Festival bude sestávat z celodenní mezinárodní konference, studentského workshopu, odborného sborníku, výstavy a instalace modulárních objektů ve veřejném prostoru. Na konferenci budou přednášet jak světově uznávaní architekti se zkušeností s modulární architekturou, tak i sociologové, občanskí aktivisté nebo zástupci veřejných institucí.

Festival bude zakončen jasným hmatatelným výsledkem v podobě sborníku.

KONFERENCE

Celodenní mezioborová konference se bude konat 23. 4. 2015 v rámci Stavebního veletrhu v Brně a jeho hlavní hvězdou festivalu bude právě chilský architekt Sebastian Irarrazaval, který je jednou z výrazných postav jihoamerické architektonické scény. Architekt Irarrazaval vystavoval například na bienále v Benátkách, kromě vlastní architektonické praxe vyučoval na MIT, University of Arizona a v současnosti vede atelier na Pontificia Universidad Católica de Chile. Sebastian Irarrazaval bude doplněn o odborníky jak z České republiky, tak ze zahraničí, přičemž se program konference zaměřuje na komplexní vnímání modulární výstavby. V programu se řečníci dotknou jak samotné technologie a architektury, tak urbanismu či možností využití modulární architektury k oživení veřejného prostoru.

Jednotlivé bloky se budou věnovat modulární architektuře v kontextu veřejného prostoru, pavilonu EXPO 2015 jako příkladu možností současné modulární architektury a modulární architektuře v kontextu sociálně potřebných a veřejných staveb. Konference a její program představují vrchol celého festivalu a jeho nejvýraznější prvek.

WORKSHOP

Architekt Irarrazaval v Brně povede se svojí krajanou architektkou Ximenou Garcia-Huidobro třídní studentský workshop na téma Modulární věž pro Brno, který se odehraje 23.-25. 4. 2015 ve spolupráci s FAST VUT Brno v prostorách Moravské galerie. Studentský workshop přímo naváže na konferenci a bude se věnovat problematickým místům v Brně, vybraným ve spolupráci s dalšími organizátory akce. Workshop bude v tématu Modulární věž pro Brno zkoumat možnosti oživení městského prostoru pomocí modulární architektury. Cílem workshopu bude analyzovat, jaká řešení jsou pro moduly vhodná, seznámit se s jejich možnostmi a omezeními a vytvořit jednoduchý návrh na oživení konkrétních lokalit v Brně. Vše bude probíhat v konzultacích s vedoucími workshopu, které doplní pedagogové VUT.

Účastníci workshopu: Studenti architektury a stavitelství a mladí architekti do 5 let po absolvování.

Hlavními lektory workshopu budou respektovaný **chilský architekt Sebastian Irarrazaval a Ximena Garcia Huidobro**

ARCHITEKTONICKÁ SOUTĚŽ

Ideová soutěž navazuje na tradici studentských soutěží pořádaných KOMA Modular. Soutěž by měla reflektovat současné tendence jak po stránce architektonické, tak i ideou zadání.

Cílem soutěže je vytvořit ideový návrh na území bývalého areálu Kras-Haka, který zohledňuje současné aspekty společnosti – jedná se o brownfield bývalé textilní továrny. Předmětem soutěže je zpracování architektonického návrhu sociálního bydlení v Brně na pozemku bývalého areálu továrny Kras-Haka a.s.. Základním konstrukčním nástrojem musí být prostorové moduly. Jako nosná zadání vidíme témata se sociální tematikou, jako jsou startovní byty, sociální bydlení, cohousing apod.

Vzhledem k velikosti řešené oblasti bude řešení sestávat ze dvou částí:

1. – část urbanistická – vytvořit celkovou urbanistickou koncepci místa, která může mít aspekty modularity.
2. – část architektonická – za použití systému modulární výstavby vytvořit detailní návrh konkrétního obytného domu dle zadaného tématu, který může volitelně obsahovat i doplňkové funkce.

Přihlížet se bude ke kvalitě řešení veřejného prostoru odpovídajícímu charakteru obytné čtvrti.

Účastníci soutěže: Studenti architektury a stavitelství a mladí architekti do 5 let po absolvování.

INSTALACE MODULÁRNÍCH OBJEKTŮ VE VEŘEJNÉM PROSTORU

Na náměstích a veřejných prostranstvích v Brně bude umístěno několik drobných modulárních objektů vytvořených ze CITY modulů. Každý kontejner bude mít vlastní náplň a obsah, ale dohromady budou propojeny stejným motivem – využitím veřejného prostoru. Cílem je ukázat možnosti dalšího využití a v modulech představit konkrétní cíle nebo problémy místa. Organizaci a zajištění obsahu modulů zprostředkovává Moravská galerie v Brně, stejně jako místo jejich osazení. Vrcholem modulárních objektů v Brně však bude objekt Sebastiana Irarrazavala, který pro tuto akci speciálně navrhne.

Konkrétní zacílení bude vybráno ve spolupráci s Moravskou galerií, která tuto část festivalu organizuje.

SBORNÍK FESTIVALU

Festival by měl být zakončen jasným hmatatelným výsledkem, ideálně v podobě sborníku. Pro vyšší akademický dopad bude sborník recenzovaný – vědecká rada je nominována spolupracujícími VŠ. Vydání sborníku bude organizováno ve spolupráci s FAST VUT a Moravskou galerií v Brně. Sborník bude vytištěn v rozsahu 500ks a bude rozeslán do univerzitních knihoven technických škol, příslušným institucím a partnerům akce.

Sborník bude obsahovat nejen recenzované příspěvky z konference, ale také příspěvky z workshopu a všeobecné informace o modulární architektuře.

O ARCH FOR PEOPLE

ARCH FOR PEOPLE o.s. vzniklo za účelem popularizace architektury. Architektury jako fenoménu, jakož i kultivované možnosti vnímání prostoru, který se spolupodílí na formování člověka. Etablovalo se jako občanské sdružení vzešlé z aktivit organizovaných lidmi okolo internetového časopisu EARCH.CZ (dříve e-architekt.cz). Spolupracuje při organizaci přednášek, workshopů, konferencí atd. s veřejnými institucemi, vysokými školami i komerčními subjekty. Mezi akce, na nichž jsme spolupracovali či je organizovali, patří například konference Beton v architektuře, festival Arch For People (workshop pod vedením Felipe Artengo Rufina), Křižovatky architektury (workshop pod vedením Michela Rojkinda), Modulárna architektúra v meste 21. storočia.

SHRNUTÍ

Festival je koncipován jako poměrně velká akce, která by měla oslovit jak širokou tak odbornou veřejnost. Věříme, že téma modulární architektury je nosným tématem a že festival najde v Brně svoje místo.